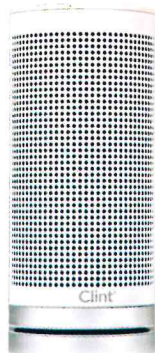


CLINT FREYA WI-FI HØYTTALER

Watt

FLEKSIBEL
OG TRÅDLØS



Clint er nok et nytt bekjentskap for mange, men med navn som Asgard, Freya og Odin, er det jo en viss mulighet for at de blir lagt merke til. En annen grunn til at de blir lagt merke til er nok at de både kan fungere som solo-høyttalere, eller som en av høyttalerne i et multirom-oppsett.

I FA-messen vi var på nylig var full av denne typen høyttalere, men Clint skiller seg likevel ut med ganske nøytral og god design (Philip Bodum) og med en lyd kvalitet som er absolutt akseptabel. Fleksibiliteten ved at den lett kan brukes i et multirom-oppsett, er selvsagt også et pluss.

Den kan også brukes kablet, hvis du er en av dem som knoter litt med slike dingser.

I bruk

Den er enkel å få koblet til på nettverket, og du er i gang etter kun et par minutter. Den kan som sagt kables, og du får også en rimeligere versjon med blåtann hvis du vil ha en transportabel høyttaler som er lett å koble til mobiltelefonen. Høyttaleren kan selvsagt også kontrolleres fra en egen app.

Høyttaleren låter fint, og den har en bra og avslappet gjengivelse av stemmer og instrumenter. I tillegg spiller den ganske åpent og detaljert. Bassen er ikke helt på plass, men det får størrelsen ta noe av skylden for. Den spiller ikke voldsomt høyt, men til et kjøkken eller et mindre rom fungerer det tilfredsstillende. Skal du ha mer trykk anbefales høyttaleren Odin. Da snakker vi om noe helt annet.

Søyleformen til høyttaleren gjør at den lett smelter inn i interiøret, og den tar minimalt med plass på en hylle.

Konklusjon

Dette er en bra høyttaler som skiller seg positivt ut i havet av trådløse høyttalere, men vi kommer sterkt tilbake når vi setter dette opp som et komplett multirom-system.

Clint Freya Wi-Fi høyttaler

PRIS: 1.990.-
IMPORTØR: EET

TINY H3
HODETELEFON



BRA TIL PRISEN

Markedet for hodetelefoner har eksplodert de senere årene, og «alle» vil være med i det voksende markedet, selv om de absolutt ikke har noe der å gjøre. Det gjelder heldigvis ikke Tiny H3.

D et meste av hodetelefoner i denne prisklassen, rundt 500.- kroner, gjør sjeldent alt riktig, og de er heller ikke superkomfortable. Likevel ser det ut til at H3 fra Tiny virkelig har gjort et helhjertet forsøk. Designet i svart og rødt ser den ganske stilig ut. Klokkene er forholdsvis små, brukbart komfortable og skal sitte utenpå ørene, eller «on-ear» som det heter i utlandet.

Lyden

Jeg ble overrasket over hvor mye bass det er i de små hodetelefonene. Bassen er i tillegg ganske dyp og ganske så detaljert. Den omfattende bassen legger et lite slør over den nedre delen av mellomtonen, og gjemmer bort litt detaljer her og der, men det er ikke slik at balansen blir helt gal, eller hodetelefonen alt for basstung. En enslig kassegitar låter ganske fint og dynamisk, og stemmegjengivelsen er ganske god. H3 er litt forsiktig helt i toppen på diskanten og litt fremtredende i den øvre delen av stemmeregisteret, og har litt for mye volum i den øvre delen av bassen. Den er med andre ord ikke spesielt nøytral, og heller ikke ufarget. Derimot er den ganske morsom å spille musikk på.

Konklusjon

Prislappen gir ikke så mange forhåpninger om en hyggelig lydopplevelse, men Tiny H3 slipper likevel ganske bra unna. Den er best når det ikke blir alt for tettpakket i lydbildet, og er på grunn av dens bassegenskaper god på elektronika, tekno og rap, og den gjør seg absolutt ikke bort på vanlig pop/rock. Ganske bra, dette!

Tiny H3 hodetelefon

PRIS: 499.-
IMPORTØR: TT Micro